

3rd CREATOUR International Conference: “Creative tourism dynamics: connecting travellers, communities, cultures and places”

A 3ª conferência internacional no âmbito do projeto CREATOUR será realizada nos próximos dias 23 a 25 de outubro, em Faro, organizada pela equipa da região do Algarve (CIEO [CinTurs]), Universidade do Algarve). Intitulada “Creative tourism dynamics: connecting travellers, communities, cultures and places”, contará ainda com um showcase de turismo criativo, com a participação dos projetos-piloto CREATOUR.

Dedicada às “dinâmicas do turismo criativo”, com um foco especial na comunicação e na ligação dos turistas com as comunidades locais, através do turismo criativo, a conferência irá reunir académicos e profissionais de relevo nesta área.

A conferência irá reunir mais de 130 participantes de 11 países diferentes: Brasil, Canadá, Estados Unidos, Eslováquia, Holanda, Índia, México, Portugal, Roménia, Sérvia, Reino Unido.

Destacam-se os oradores principais: **Charles Landry**, especialista internacional e autor reconhecido em temas da imaginação e criatividade para a revitalização urbana e territorial (UK); **Jafar Jafari**, especialista, investigador e editor internacional, professor na Universidade de Wisconsin-Stout (EUA) e Presidente fundador do Tourism Intelligence Forum (Itália); **Alexandra Gonçalves**, investigadora integrada no CinTurs (Research Centre for Tourism, Sustainability and Well-being) e Professora Adjunta da ESGHT da Universidade do Algarve; e **Nancy Duxbury**, investigadora sénior no Centro de Estudos Sociais da Universidade de Coimbra, é a investigadora principal do CREATOUR, especialista na área da cultura no desenvolvimento local sustentável e mapeamento cultural.

Neste evento, além das várias sessões paralelas de discussão internacional, destaca-se, ainda: a **antestreia do documentário CREATOUR** (realizador: Nuno Barbosa) [23 de outubro]; apresentação da **App creatour.pt – turismo criativo em realidade aumentada** [23 e 24 de outubro]; uma **sessão especial** com alguns pilotos CREATOUR sobre **comunicação e parcerias** [24 de outubro]; uma **sessão especial** sobre marketing, promoção e maturidade para o mercado com **Marie-Andrée Delisle**, consultora de desenvolvimento de turismo para organizações públicas e privadas (Canadá) [25 de outubro]; e ainda uma **mesa redonda** sobre marketing de experiências criativas, com **diferentes atores da região do Algarve** [25 de outubro].

Parte do evento, existirão ainda **duas atividades pós-conferência**, no dia 26 de outubro: “Papas casadas: do mercado à mesa”, organizada pela **Tertúlia Algarvia** (piloto CREATOUR); e “Loulé Criativo: tour and experience”, organizada pelo **Loulé Criativo** (piloto CREATOUR).

O CREATOUR é um projeto de incubação e de investigação multidisciplinar, contribuindo para melhorar o conhecimento sobre o turismo criativo, bem como catalisar parcerias/redes e capacitação para o desenvolvimento de experiências de turismo criativo, em cidades de pequena dimensão e áreas rurais das regiões Norte, Centro, Alentejo e Algarve.

Coordenado pelo Centro de Estudos Sociais (CES) da Universidade de Coimbra o projeto CREATOUR tem como parceiros o CIDEHUS da Universidade de Évora, o CIEO da Universidade do Algarve, o DINÂMIA’CET-IUL do ISCTE-IUL e o Lab2PT da Universidade do Minho. É financiado pelo Programa de Atividades Conjuntas (PAC) do Portugal 2020, através do COMPETE 2020, POR Lisboa, POR Algarve e da Fundação para a Ciência e a Tecnologia.

Mais informações e programa detalhado da conferência estão disponíveis em:

<http://creatour.pt/en/events/conference-2019/>

Mais informações sobre o CREATOUR em: <http://www.ces.uc.pt/creatour/>

Contacto: creatour@ualg.pt (Sónia Moreira Cabeça – CIEO, equipa local)